



СОХРАНЯЕМ НАСЛЕДИЕ - УКРЕПЛЯЕМ СОТРУДНИЧЕСТВО - ВМЕСТЕ СМОТРИМ В БУДУЩЕЕ

Одним из ключевых направлений деятельности Госфильмофонда России является участие в развитии международного диалога в области культуры.

В этом контексте большую значимость имеет расширение научно-образовательного сотрудничества Фонда с организациями стран, которые поддерживают дружеские, союзнические отношения с Россией, строящиеся на традициях добрососедства и высоком уровне экономической и культурной интеграции.

Особое место среди этих стран занимает Республика Казахстан. Одна из самых длинных сухопутных границ на планете, десятилетия общего исторического пути, многолетние экономические, социокультурные, научно-образовательные взаимоотношения, родственные, дружеские и деловые связи между людьми – прочная основа российско-казахстанской дружбы.

Госфильмофонд России рад возможности развивать сотрудничество с партнёрскими организациями в Казахстане и тем самым вносить вклад в укрепление межгосударственных взаимосвязей.

В октябре 2025 года Госфильмофонд России посетил ректор Казахской национальной академии искусств имени Темирбека Жургенова (КазНАИ), Заслуженный деятель Казахстана **Арман Адильханович Жудебаев**. Визит состоялся

в рамках Дней культуры Республики Казахстан в Российской Федерации, которые проходили с 7 октября по 23 ноября 2025 года.

Стороны обсудили стратегические направления взаимодействия, в том числе возможности организации образовательных и профессиональных обменов, стажировок и практик, совместной научно-исследовательской деятельности, а также вопросы культурных инициатив.

Первый заместитель генерального директора Госфильмофонда России **Михаил Владимирович Бобров** подчеркнул значимость диалога:

«Госфильмофонд России, следуя своей важнейшей миссии по сохранению уникального исторического и культурного наследия нашей страны, видит одной из приоритетных задач популяризацию вопросов, связанных с хранением и реставрацией кинофильмов. Сотрудничество с Казахской национальной академией искусств имени Темирбека Жургенова – ведущим творческим и образовательным центром Казахстана – открывает широкие возможности для реализации совместных проектов в научной, образовательной и культурно-просветительской сфере».

В свою очередь, ректор КазНАИ **Арман Адильханович Жудебаев** отметил:

«Стажировки для наших педагогов



Ректор КазНАИ Арман Жудебаев знакомится с архивами Госфильмофонда России



Ректор КазНАИ Арман Жудебаев
и первый заместитель генерального директора Госфильмофонда России Михаил Бобров

и студентов на базе Госфильмофонда России, возможность воочию увидеть киносекреты – это бесценный опыт и живой диалог с историей кино. Уверен, что наше сотрудничество будет способствовать обмену лучшими практиками и укреплению связей между Казахстаном и Россией через язык кинематографа».

Для гостей была проведена экскурсия по Госфильмофонду России, в ходе которой были продемонстрированы методы и технологии сохранения национального и мирового кинонаследия. По итогам встречи стороны подписали Меморандум о сотрудничестве, закрепивший намерения развивать совместные научные, образовательные и просветительские проекты.

Директор Департамента проектной деятельности Госфильмофонда России **Александр Викторович Гайдатов** подчеркнул:

«Ресурсы Госфильмофонда открывают уникальные возможности для преподавателей, исследователей и студентов — от научной работы с архивными материалами

до участия в тематических практикумах и мастер-классах. В планах — совместные исследования, специализированные курсы и программы. Наша уникальная база призвана стать основной площадкой для реализации этих программ. Теоретические знания будут подкрепляться непосредственной работой с кинодокументами и использованием современного реставрационного оборудования».

Одной из важных составляющих сотрудничества станет научно-исследовательский и культурно-просветительский диалог. Символический старт диалогу на страницах «Вестника Госфильмофонда России» знаменует статья наших казахстанских коллег, посвящённая кинооператору, кинорежиссёру Марку Исааковичу Берковичу.

Марк Беркович (1914 – 1986) – выпускник ВГИК, до 1956 года работал на студиях «Мосфильм» и «Моснаучфильм», с 1956 года и до конца жизни – на киностудии «Казахфильм». Член Союза кинематографистов СССР (1957). Заслуженный деятель искусств Казахской ССР (1978).

Использованы материалы
пресс-службы Госфильмофонда России